**TEHNIČKA KULTURA**

**Elementi i kriteriji ocjenjivanja u nastavnom predmetu od 5. do 8 razreda osnovne škole.**

U predmetu tehnička kultura vrednuju se tri različita elementa: usvojenost znanja, vježbe i praktičan rad te samostalnost i odgovornost. Zaključna ocjena nije aritmetička sredina. U zaključnoj ocjeni najviše se gledaju vježbe i praktičan rad, zatim usvojenost znanja pa samostalnost i odgovornost. Pismena provjera znanja se piše jedna u prvom polugodištu, a jedna u drugom polugodištu.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
| elementi ocjenjivanja |
| **Usvojenost znanja** | Probleme rješava samostalno, brzo i točno. Aktivno sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja. Izražava se precizno koristeći odgovarajuću terminologiju. Bira postupke koji najbolje odgovaraju rješavanju postavljenih zadataka te ih rješava odgovarajućom brzinom.Precizan, savjestan i odgovoran, brine o kvaliteti svog rada.  | Probleme rješava uglavnom samostalno i točno. Aktivno sudjeluje u nastavnom procesu, izražava se uglavnom jasno i točno.U poznatim situacijama koristi poznate postupke za rješavanje zadataka. Prihvaća učiteljeve sugestije radi poboljšanja vlastitog uspjeha. | Probleme rješava polako, ali uz učiteljevu pomoć točno.Sudjelovanje u obradi nastavnih sadržaja je promjenjivo. Djelomično točno rješava zadatke, rijetko koristi odgovarajuću terminologiju.Teže usvaja nove sadržaje, ali ih uspijeva kasnije primijeniti u poznatim situacijama. | Probleme ne može riješiti samostalno, ali uz veliku pomoć uspijeva.Brzoplet, neuredan i površan.Rijetko sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja.Nove postupke i ideje usvaja uz teškoće te ih može primijeniti tek na najjednostavnijim primjerima. | Probleme ne može riješiti ni uz pomoć.Ne može riješit ni najosnovnije zadatke.Teško usvaja nove sadržaje, na satu je nezainteresiran i pasivan. Primjena znanja je bez razumijevanja.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ocjena | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** | **nedovoljan (1)** |
| elementi ocjenjivanja |
| **Vježbe i praktičan rad** | Izvrsno rukuje alatima i strojevima.Uredan i precizan u praktičnom radu.Objedinjuje više dijelova u cjelinu.Samostalno izrađuje zadani cilj praktične vježbe. | Dobro rukuje alatima i strojevima.Vrlo točan i precizan u praktičnom radu.Uz malu pomoć spaja više dijelova u cjelinu.Uz malu pomoć izrađuje zadani cilj praktične vježbe. | Djelomično oponaša druge.Loše rukuje alatima i strojevima.U praktičnom radu odstupa od dopuštenih mjera definiranih tolerancijom.Uz veću pomoć objedinjuje više dijelova u cjelinu.Djelomično izrađuje zadani cilj praktične vježbe. | Oponaša druge.Loše i neprecizno rukuje alatima i strojevima.Neuredan i neprecizan u praktičnom radu.Ne može objediniti više dijelova u cjelinu. Uz veliku pomoć izrađuje dijelove zadanog cilja praktične vježbe.  | Nemarno i površno pristupa rješavanju zadatka.Ne pridržava se uputa.Nemarno rukuje alatima i strojevima.Ne prihvaća sugestije i pomoć pri praktičnim radovima te ne dovršava i minimum zadanog.Ometa druge u radu.  |
| **Samostalnost i odgovornost** | Sudjeluje u obradi nastavnih sadržaja.Otvoren je za primanje novih sadržaja.Vrednuje svoj rad i rad drugih, ima organizacijske potencijale. Donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva.  | Uglavnom je otvoren za primanje novih sadržaja.Uglavnom vrednuje svoj rad i rad drugih.Vrlo dobrih organizacijskih potencijala. | Uz malu pomoć donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva.Djelomično je otvoren za primanje novih sadržaja, reagira na poticaje.Teško vrednuje svoj rad i rad drugih.Djelomičnih organizacijskih potencijala. | Teško donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva.Nezainteresirano reagira na poticaje.Ima loše organizacijske potencijale.Ne donosi valjane zaključke o sadržaju novog gradiva ili je potrebna velika pomoć. | Na satu je pasivan i nezainteresiran, ne sudjeluje u raspravama.Ne piše u bilježnicu/radnu bilježnicu; često je ne nosi.Na sat dolazi bez pribora.Ne reagira na poticaj.Ne izvršava zadane zadatke.Nemaran odnos prema obavezama.Ometa druge u radu.  |

UČITELJICA TEHNIČKE KULTURE: Marina Ostrugnjaj