

IZVJEŠĆE LIDRANO 2021.

ŽUPANIJA MEĐIMURSKA

POVJERENSTVO ZA DRAMSKO-SCENSKO STVARALAŠTVO

**LiDraNo 2021.**

**IZVJEŠĆE  
SA  
ŽUPANIJSKE SMOTRE**

OSNOVNE ŠKOLE

Na međuopćinske smotre za **Međimursku županiju** pristiglo je **18** pojedinačnih prijava za dramsko-scenske nastupe.

Nakon održanih međuopćinskih smotri Lidrano 2021. u Hodošanu 11.02.2021. i Podturnu 12.02.2021. godine, povjerenstvo za dramsko-scensko stvaralaštvo u sastavu : **Dejan Buvač** (dramski pedagog HCDO) – predsjednik , **Roberta Barat** (dramski pedagog –mentor HCDO) – članica i **Matko Buvač** (akademski glumac i lutkar) – član, za županijsku razinu državnom izborniku **Ivanu Đuričiću** predložili su slijedeće:

**ŽUPANIJSKA SMOTRA LiDraNo 2021.  
BELICA 16.03.2021.**

<b>PROGRAM</b>				
1.	<b>OŠ PETAR ZRINSKI ŠENKOVEC</b>	Božidar Prosenjak (prema predlošku zbirke priča Sijač sreće) <b>Cijepljenje</b> 3:30 min	<b>monolog</b> <b>Filip Sklepić</b> 4. razred	<b>Mentorica:</b> Jasminka Mesarić
2.	<b>II. OSNOVNA ŠKOLA ČAKOVEC</b>	Sanja Pilić <b>Glava</b> 3:30 min	<b>monolog</b> <b>Jana Maltar</b> 4. razred	<b>Mentorica:</b> Marijana Haramija
3.	<b>OŠ HODOŠAN</b>	Vesna Parun <b>Djedove obrve</b> 2:00 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Mia Sabol</b> 4. razred	<b>Mentorica:</b> Ljiljana Zelenić
4.	<b>OŠ BELICA</b>	Dragutin Domjanić <b>Zemlja</b> 1:45 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Tena Novak</b> 4. razred	<b>Mentorica:</b> Vesna Herman
5.	<b>OŠ JOŽE HORVATA KOTORIBA</b>	Ana Radmanić <b>Zmotani kotoči</b> 1:30 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Sara Matulin</b> 5. razred	<b>Mentorica:</b> Nikolina Fuš Zvošec
6.	<b>OŠ PETAR ZRINSKI ŠENKOVEC</b>	Mladen Kopjar <b>Kako sam postao brat</b> 4:00 min	<b>monolog</b> <b>Leonardo Reich</b> 5. razred	<b>Mentorica:</b> Valentina Miller
7.	<b>OŠ PRELOG</b>	Ana Novak <b>Klinka, a već glumica!</b> 4:00 min	<b>monolog</b> <b>Elizabeta Srpak</b> 5. razred	<b>Mentorica:</b> Ivana Samardžija-Bermanec
8.	<b>OŠ SELNICA</b>	Željka Babić <b>Pedagoške mjere</b> 3:00 min	<b>monolog</b> <b>Lucija Premuš</b> 6. razred	<b>Mentorica:</b> Bernarda Tkalčec
9.	<b>I. OSNOVNA ŠKOLA ČAKOVEC</b>	Stjepan Tomaš <b>Mali ratni dnevnik</b> 4 min	<b>monolog</b> <b>Stella Jezernik</b> 7. razred	<b>Mentorica:</b> Natalie Plešnar
10.	<b>OŠ HODOŠAN</b>	Ratko Zvrko <b>Tvoja staza</b> 2:00 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Sofia Pandur</b> 7. razred	<b>Mentorica:</b> Anastazija Anka Balent
11.	<b>OŠ JOŽE HORVATA KOTORIBA</b>	Anja Vidović <b>Stranjski svet</b> 2:40 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Dora Zvošec</b> 7. razred	<b>Mentorica:</b> Nikolina Fuš Zvošec
12.	<b>OŠ BELICA</b>	Jasminka Tihi-Stepanić <b>Sutra</b> 4:00 min	<b>monolog</b> <b>Eni Vibović</b> 7. razred	<b>Mentorica:</b> Valentina Miller
13.	<b>I. OSNOVNA ŠKOLA</b>	Charlie Chaplin	<b>monolog</b>	<b>Mentorica:</b>

	<b>ČAKOVEC</b>	<b>Mislimo previše, osjećamo premalo</b> 4:00 min	<b>Meri Matjačić</b> 8. razred	<b>Julijana Levak</b>
14.	<b>OŠ OREHOVICA</b>	<b>Paula Pferffer Rimac</b> <b>O mačevima i riječima</b> 4:00 min	<b>monolog</b> <b>Ida Hlapčić</b> 8. razred	<b>Mentorica:</b> <b>Indira Valkaj</b>
15.	<b>OŠ SVETA MARIJA</b>	<b>Miroslav Krleža</b> <b>Ni med cvetjem ni pravice</b> 2:30 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Ana Strbad</b> 8. razred	<b>Mentorica:</b> <b>Marta Stella</b>
16.	<b>OŠ PODTUREN</b>	<b>Ljubica Duić Jovanović</b> <b>Najhujši maškor</b> 2:00 min	<b>kazivanje poezije</b> <b>Mateo Oršuš</b> 8. razred	<b>Mentorica:</b> <b>Vera Pongrac</b>

Ovogodišnji Lidrano po prvi puta je održan u online formi, jer Županijski stožer **nije dozvolio** održavanje uživo iako su škole domaćini bili spremni ispuniti sve epidemiološke zahtjeve. Napravljen je i takav program (izvedbe i broj sudionika) koji je bio u skladu s važećim uputama Stožera RH i HZJZ. Moram iskreno pohvaliti škole domaćine Međuopćinskih smotri Hodošan i Podturen i zahvaliti na izvrsnoj organizaciji i tehničkoj potpori tako da su oba susreta tehnički protekla bez ijedne pogreške. Županijska smotra koja se ponovo održala u online formi u Osnovnoj školi Belica također je protekla na visokom nivou, uz male tehničke poteškoće koje su uz veliku angažiranost i stručnost domaćina bile uklonjene u trenutku. Predsjednica Županijskog povjerenstva gospođa **Bojana Grgić** veoma profesionalno je odradila svoj dio posla što je i nama kao povjerenstvu olakšalo sve radnje koje su vezane za ovogodišnji Lidrano i na tome joj najiskrenije zahvaljujem.

Članovi Povjerenstva na oba okrugla stola na međuopćinskim smotrama, pohvalili su entuzijazam učitelja u radu s učenicima te veliki broj prijava bez obzira na kraći vremenski rok za pripremu i poznatu epidemiološku situaciju. U kreativnom smislu osjetio se nedostatak skupnih scenskih nastupa zbog odluke Agencije da se održe samo pojedinačni nastupi. Istaknut je dobar izbor tekstova koji se svojom temom uklapaju u doživljajno-spoznajni i emocionalni svijet učenika. Očit je izbor zavičajnih kajkavskih autora u čemu se učenici izvrsno snalaze. Vidljiv je i odabir većeg broja monologa kao forme za pojedinačni nastup.

Od pristiglog broja prijava za međuopćinske smotre ove godine udio učenika nižih razreda iznosi 23%.

## ŽUPANIJSKA SMOTRA LIDRANO 2021.

**RAŠČLAMBA SCENSKIH NASTUPA:      ukupno trajanje 50 minuta**

**POJEDINAČNI: 16**

**KAZIVANJE POEZIJE : 7**

**Standard: 2**

**Dijalekt: 5**

**MONOLOG: 9**

Nakon odgledane županijske smotre za **Međimursku županiju** povjerenstvo za dramsko-scensko stvaralaštvo u sastavu : **Dejan Buvač** (dramski pedagog HCDO) – predsjednik , **Roberta Barat** (dramski pedagog –mentor HCDO) – članica i **Matko Buvač** (akademski glumac i lutkar) – član i državni izbornik **Ivan Đuričić**, **jednoglasnom odlukom** za državnu smotru LIDRANO predložili su sljedeće:

#### POJEDINAČNE IZVEDBE:

<b>OŠ PETAR ZRINSKI ŠENKOVEC</b>	<b>Mladen Kopjar</b> <b>Kako sam postao brat</b> <b>4:00 min</b>	<b>monolog</b> <b>Leonardo Reich</b> <b>5. razred</b>	<b>Mentorica:</b> <b>Valentina Miller</b>
----------------------------------	--	---	--

#### Obrazloženje:

Učenik izrazitih glasovnih mogućnosti. Izvrsno odabran tekst na kojem učenik dodatno poentira. Veoma prirodno ponašanje na sceni. Leonardo dominira scenom baš onoliko koliko je potrebno i zaokuplja pažnju gledatelja. Izvrstan nastup. Pohvale učeniku ali i njevogoj mentorici na izvrsno obavljenom poslu.

<b>OŠ BELICA</b>	<b>Jasminka Tihi-Stepanić</b> <b>Sutra</b> <b>4:00 min</b>	<b>monolog</b> <b>Eni Vibović</b> <b>7. razred</b>	<b>Mentorica:</b> <b>Valentina Miller</b>
------------------	--	--	--

#### Obrazloženje:

Eni je jednostavno plijenila našu pažnju svojim nastupom od početka do kraja. Učenica izrazitih glasovnih mogućnosti, prekrasne boje glasa, izvrsne dikcije. Izvrsno odabran tekst ali i prirodnost interpretacije dali su ovom nastupu jednu zaokruženu cjelinu. Vidljivo je da je Eni na sceni bila“svoja“ a to je nešto što se ne može naučiti već to izlazi iz nje i to je ono bogatstvo. Pohvale učenici ali i njezinoj mentorici na izvrsno obavljenom poslu.

U Čakovcu, 17.03.2021.

PREDSJEDNIK POVJERENSTVA  
ZA DRAMSKO-SCENSKO STVARALAŠTVO

Dejan Buvač